

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ДРЕВНИХ АКТОВ

Ф. 1183 ОП. 13

Коллекция планов зданий ведомства Московской Синодальной конторы

2018 г.

Составитель: специалист отдела НСА Шахова А.Д.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Архитектурные планы зданий ведомства Московской Синодальной канторы были выделены из фонда 1647 в процессе усовершенствования описи. Фонд 1647 сформирован из непрофильных материалов, поступивших в РГАДА в 1920-е гг. и оставшихся после передачи основного объема дел в различные архивы соответствующего профиля.

В процессе работы было выявлено 114 листов графики, из которых сформировано 5 единиц хранения по объектам синодального ведомства в Москве. Данные материалы оформлены в отдельную опись № 13 фонда 1183. Хронологические рамки планов охватывают период с 1796 г. по 1897 гг. Коллекция состоит из проектных и фиксационных планов и фасадов отдельных зданий а также генпланов территорий владений: певческой слободы по Богоявленскому переулку, бывшего Крестовоздвиженского монастыря, а также московского синодального училища в Заиконоспасском монастыре на Никольской улице и училища московских синодальных певчих на Большой Никитской улице. Перечисленные объекты соответствуют хронологически и тематически материалам фонда 1183, которые содержат текстовые документы Московской синодальной канторы, в том числе о ремонтно-строительных работах зданий данного ведомства и охватывают обширный период с 1730-х гг. до 1917 г.

Новая опись содержит подробные полистные описательные статьи снабжена именным и географическим указателями.

№ дела	Дата	Заголовок дела	Техника исполнения, размер	примечания
1	1796 г.	Планы и фасады каменных корпусов синодальной певческой слободы в Богоявленском переулке в Москве, составлены в Московской Управе Благочиния		
1, лл. 1-4	--»»--	План нижнего этажа корпуса под лит. А. Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 36,5x66,5 см.	
1, лл. 5-7	--»--	План верхнего этажа корпуса под лит. В Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 35x66 см.	
1 лл. 8-10	--»--	План нижнего этажа корпуса под лит. J Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 35x84 см.	
1 лл.11-14	--»--	План верхнего этажа корпуса под лит. К Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 33x83,5 см.	
1 л. 15	--»--	Продольный фасад 2-этажного корпуса под лит. J-К	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 43x34 см.	Глубокий надрыв по нижнему краю
1 л. 16	--»--	Торцевые фасады 2-этажных корпусов под лит. А-В и J-К по Богоявленскому переулку Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 43x34 см.	
1 л. 17	--»--	Поэтажные планы 2-этажного корпуса под лит. С-Д Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 44x36,5 см.	
1 лл. 18-19	--»--	Продольный фасад корпуса под лит. В и торцевые фасады под лит. С-Е. Подпись: архитектор Шейман	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 74x28 см.	
1 л. 20	--»--	Продольный фасад корпуса под лит. В и торцевые фасады под лит. С-Е. Копия. Подпись: архитектор Шейман	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 74x28 см.	
1 лл.21-22	--»--	Поэтажные планы 2-этажного корпуса под лит. F. Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 57x36 см.	
1 л. 23	--»--	План нижнего этажа корпуса под лит. H. Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 35,5x45	

			см.	
1, л. 24	-->--	План верхнего этажа корпуса под лит. Н Подпись: архитектор Семен Карин	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 36x44,5 см.	
		Помета: Все планы с натуры снимал за помощника архитектуры ученик Федор Борисов		
2	1850-е гг.	Проект реконструкции и ремонта каменных корпусов Певческой слободы в Богоявленском пер. в Москве. Генплан, совмещенный с поэтажными планами строений. Подпись: архитектор Шохин	Бумага, тушь, чернила Лист: 62x62 см. Лист не полный, состоит из пяти фрагментов	Лист очень ветхий
3	1825- 1896 гг.	Планы Синодального училища в Заиконоспасском монастыре в Москве		
3, л. 1		Опись планов нач. XX в.	Бумага, машинопись	
3, л. 2-2а	1825 г.	Генплан Заиконоспасского монастыря	Бумага, ушь, краски, чернила Лист:36x26 см.	
3, л. 3	1880-е гг.	Торцевой фасад каменного 3-этажного корпуса Заиконоспасских торговых помещений по Никольской улице	Калька, тушь, чернила Лист: 24x41,5 см.	
3, л. 4	1880-е гг.	Поэтажные планы и разрез каменного 3- этажного корпуса Заиконоспасских торговых помещений по Никольской улице	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 95x30 см.	
3, л. 5	1880-е гг.	План подвала каменного 3-этажного корпуса Заиконоспасских торговых помещений. Подпись: гражданский инженер Б. Правозик	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 41,5x31 см.	
3, л. 6	1880-е гг.	План 1-го этажа каменного 3-этажного корпуса Заиконоспасских торговых помещений. Проект реконструкции. Подпись: гражданский инженер Б Правозик	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 44x31 см.	
3, л. 7	1880-е гг.	Проект надстройки каменного 2- этажного флигеля двумя этажами. Поэтажные планы, фасад, разрез	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 80x33 см.	
3, л. 8	1880-е гг.	Планы 3-го и 4-го этажей каменного флигеля (см. л. 7)	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 20,5x33см.	

3, л. 9	1896 г.	Чертеж стенного поворотного крана для подъема груза до 30 пудов механического завода «Стеффен и Леман», составленный для синодального дома по Никольской ул.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 36x26 см.	
3, л. 10	1890-е гг.	Чертеж металлических кронштейнов Торгового дома «П.Н. Шабаров и К ^о » для синодального дома по Никольской улице	Калька, карандаш, чернила Лист: 39x21 см.	
3, л. 11	1890-е гг.	Чертеж металлических ворот для синодального дома по Никольской ул.	Калька, тушь Лист: 27,5x46 см.	
3, л. 12	1890-е гг.	Генплан Заиконоспасского монастыря с обозначением синодального дома.	Бумага, тушь, краски Лист: 40,5x32,5 см.	
3, л. 13	1890-е гг.	Генплан Заиконоспасского монастыря с обозначением синодального дома.	Калька, тушь, краски Лист: 32,5x33 см.	
3, л. 14	1890-е гг.	Поэтажные планы и разрез каменного 3-этажного корпуса Заиконоспасских торговых помещений. (см. л. 4)	Бумага, тушь, краски Лист: 101-x33 см.	
4	1840-е-1896 гг.	Планы и фасады зданий Синодального ведомства в бывшем Крестовоздвиженском монастыре в Москве		
4, л. 1		Опись планов нач. XX в	Бумага, машинопись	
4, л. 2	1893 г.	Генплан упраздненного Крестовоздвиженского монастыря	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 53x49,5 см.	
4, л. 3	1895-1896 гг.	Генплан упраздненного Крестовоздвиженского монастыря с обозначением вновь проектируемых строений ведомства Московской Синодальной канторы	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 40,5x33см.	Глубокий надрыв по сгибу листа
4, л. 4	XIX в.	План части подвала каменного строения в бывшем Крестовоздвиженском монастыре	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 20,5x32,5 см.	
4, л. 5	Первая половина на XIX в.	Фасады каменного прокурорского флигеля и жилого дома для квартир соборных священников с оградой по красной линии ул. Воздвиженки.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 57x26,5 см.	Лист сильно замят, надрывы по нижнему

		Подпись: архитектор Борисов [Д.Ф.]	Рамка: 56x25 см.	краю.
4, л. 6	XIX в.	Поэтажные планы каменного прокурорского 2-этажного флигеля. Проект реконструкции. Черновик.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 40,5x33 см.	Надрывы по сгибу листа
4, л. 7	1842 г.	Проект ремонтных работ каменных прокурорского и квартирного флигелей Синодального ведомства. Фасады, поперечные разрезы. Подпись: губернский архитектор Борисов Д.Ф.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 96,5x62,5 см.	Лист ветхий. Надрывы по сгибам
4, л. 8	1890-е г. г.	План 1-го этажа каменного жилого флигеля для квартир соборных священников ведомства Московской Синодальной конторы. Проект реконструкции. Черновик.	Бумага, тушь, краски, каранлаш Лист: 41x33 см.	
4, л. 9	1890-е гг.	План 2-го этажа каменного жилого флигеля для квартир соборных священников ведомства Московской Синодальной конторы. Проект реконструкции. Черновик.	Бумага, тушь, краски, карандаш Лист: 41x33 см.	
4, л. 10	1880 г.	Генплан упраздненного Крестовоздвиженского монастыря с обозначением вновь проектируемой каменной сторожки Подпись: архитектор Д. Чичагов	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 44,5x34 см.	Надрывы по нижнему краю и по сгибу листа
4, л. 11	1880 г.	Проект каменной сторожки. План и разрез.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 23x34,5 см.	
4, л. 12	1890-е гг.	Проект каменного 1-этажного строения для конюшни и сараев Синодального ведомства. План, фасад, разрез. Подпись: архитектор И. Кондратенко	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 33x20 см.	
4, л. 13	1890-е гг.	Проект каменного 2-этажного на погребях корпуса служб Синодального ведомства. Поэтажные планы, фасады, разрезы. Подпись: архитектор И. Кондратенко	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 40,5x33 см.	Надрыв по нижнему краю
4, л. 14	1890-е гг.	Проект каменного 2-этажного на погребях корпуса служб Синодального ведомства. Поэтажные планы, фасады, разрезы. (см. л. 13)	Калька, тушь, краски Лист: 40,5x33 см.	
4, л. 15	1895-1896 гг.	Проект каменного 2-этажного на погребях корпуса служб Синодального ведомства. Поэтажные планы, фасады, разрезы.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 41,5x33 см.	Надрывы по нижнему краю.

		Подпись: архитектор И. Кондратенко (см. лл. 13, 14)		
4, л. 16-16а-д	1890-е гг. - нач. XX в.	Проект канализации и водопровода в каменном 2-этажном жилом флигеле для квартир соборных священников.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 120x33 см. Лист разрезан на 6 частей.	Бумага на холсте
5	1888-1900 гг.	Коллекция планов по дому училища синодальных певчих на Большой Никитской ул. в Москве (совр. Бол. Никитская, 11)		
5, лл. 1-2		Опись планов и чертежей нач. XX в.	Бумага, машинопись	
5, л. 3	1888 г.	Генплан владения синодальных певчих. Подпись: военный инженер подполковник Болотов	Бумага на холсте, тушь, краски, чернила Лист: 33,5x40 см.	
5, л. 4	1888 г.	Генплан владения синодальных певчих, составленный в Московской Городской управе по прошению о строительстве каменного 1-этажного нежилого строения. Подпись: архитектор В. Шер.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 81,5x33,5 см.	
5, л. 5	1889 г.	Генплан владения синодальных певчих, составленный в Московской Городской управе по прошению о строительстве каменного 2-этажного жилого строения и каменного 3-этажного нежилого строения.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 61x33 см.	
5, л. 6	1890-1891 гг.	Генплан владения синодальных певчих	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 20x33 см.	
5, л. 7	1891 г.	Генплан владения синодальных певчих	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 20x33 см.	
5, л. 8	1890-91 гг.	Генплан владения синодальных певчих. Черновик	Бумага, тушь, чернила Лист: 20x33 см.	
5, л. 9	1890-91 г.	Генплан владения синодальных певчих.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 20x33 см.	
5, л. 10	1890-1891 г.	Генплан владения синодальных певчих.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 44x35,5 см.	
5, л. 11	1888 г.	План 1-го этажа главного дома во	Бумага на	

		владении синодальных певчих. Подпись: военный инженер подполковник Болотов.	холсте, тушь, краски Лист: 39x33, 5 см.	
5, л. 12	1888 г.	План 2-го этажа главного дома во владении синодальных певчих. Подпись: военный инженер подполковник Болотов	Бумага на холсте, тушь, краски, чернила Лист: 39x33,5 см.	
5, л. 13	1888 г.	План 3-го этажа главного дома во владении синодальных певчих. Подпись: военный инженер подполковник Болотов	Бумага на холсте, тушь, краски, чернила Лист: 39x33,5 см.	
5, л. 14	1889 г.	План 1-го этажа главного дома с пристроенным залом во владении синодальных певчих	Бумага, тушь, краски Лист: 40,5x33 см.	
5, л. 15	1889 г.	План 2-го этажа главного дома с пристроенным залом во владении синодальных певчих	Бумага, тушь, краски Лист: 40,5x33 см.	
5, л. 16	1889 г.	План 3-го этажа главного дома с пристроенным залом во владении синодальных певчих	Бумага, тушь, краски Лист: 40,5x33 см.	
5, л. 17	1889 г.	Проект пристройки концертного зала к главному дому синодальных певчих. План 1-го этажа Подпись: архитектор В. Шер.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 40x33 см.	
5, л. 18	1889 г.	Проект пристройки концертного зала к главному дому синодальных певчих. План 2-го этажа	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 52x37 см.	
5, л. 19	1889 г.	Проект пристройки концертного зала к главному дому синодальных певчих. План 2-го этажа Подпись: архитектор В. Шер.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 52,5x35,5 см.	
5, л. 20	1889 г.	Проект пристройки концертного зала к главному дому синодальных певчих. План 3-го этажа Подпись: архитектор В. Шер.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 42x33,5 см.	
5, л. 21	1889 г.	План 1-го этажа главного дома синодальных певчих	Калька, тушь, краски лист: 42x33 см.	
5, л. 22	1889 г.	План 2-го этажа главного дома синодальных певчих	Калька, тушь, краски	

			лист: 40,5x33 см.	
5, л. 23	1889 г.	План 3-го этажа главного дома синодальных певчих	Калька, тушь, краски лист: 40,5x33 см.	
5, л. 24	1889 г.	Проект концертного зала при главном доме синодальных певчих. Разрез зала. Подпись: архитектор В. Шер	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 20x33 см.	
5, л. 25	1889 г.	Проект концертного зала при главном доме синодальных певчих. Продольные фасад и разрез. Подпись: архитектор В. Шер	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 124x33 см.	
5, л. 26	1880-е гг.	План 3-го этажа части жилого флигеля во владении синодальных певчих	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 23x34 см.	
5, л. 27	1890-е гг.	План 1-го этажа главного дома синодальных певчих с обозначением ремонтных работ.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 40x42,5 см.	
5, л. 28	1890-е гг.	План 2-го этажа главного дома и 1-го этажа жилого флигеля по Кисловскому пер. синодальных певчих с обозначением ремонтных работ.	Калька, карандаш Лист: 41x54 см.	
5, л. 29	1890-е гг.	План 3-го этажа главного дома и жилого флигеля синодальных певчих с обозначением ремонтных работ.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 40x40 см.	
5, л. 30	1890-е гг.	Поэтажные планы каменного 2-этажного жилого флигеля во владении синодальных певчих	Калька, тушь, краски Лист: 20,5x33 см.	
5, л.31	1890 г.	Проект металлического перехода от концертного зала главного корпуса к 2-этажному жилому флигелю. План и фасад. Подпись: архитектор В. Шер.	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 20,5x33 см.	
5, л. 32	1888 г.	Проект каменных 1-этажных погребов и сараев во владении синодальных певчих. Поэтажные планы. Подпись: архитектор В. Шер.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 40,5x33 см.	
5, л. 33	1888 г.	Проект каменных 1-этажных погребов и сараев во владении синодальных певчих. Фасад и разрез. Подпись: архитектор В. Шер.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 40,5x33 см.	
5, л. 34	1890 г.	Проект устройства двух дверей вместо оконных проемов в первом этаже главного корпуса синодальных певчих по Никитской ул. Фасад на уровне 1-го этажа, план и разрез. Подпись: архитектор В. Шер	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 60,5x33 , 5см.	

5, л. 35	1889-1890 гг.	Фасад и разрез каменного 2-этажного жилого флигеля по Малому Кисловскому пер. во владении синодальных певчих. Подпись: архитектор В. Шер.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 60,5x33,5 см.	
5, л. 36	1889-1890 гг.	Поэтажные планы каменного 2-этажного жилого флигеля по Малому Кисловскому пер. во владении синодальных певчих. Подпись: архитектор В. Шер.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 60x33,5 см.	
5, л. 37	1888-1890 гг.	Поэтажные планы каменного 2-этажного жилого флигеля по северной границе владения синодальных певчих	Бумага, тушь, краски Лист: 20,5x33 см.	
5, л. 38	1897 г.	Фасад главного корпуса московского синодального певческого училища по Бол. Никитской ул. Подпись: архитектор И. Кондратенко	Бумага, тушь, чернила Лист: 76,5x33 см.	
5, л. 39	1897 г.	Разрез главного корпуса московского синодального певческого училища по Бол. Никитской ул. Подпись: архитектор И. Кондратенко	Бумага, тушь, чернила Лист: 41x33 см.	
5, л. 40	1897 г.	Разрез главного корпуса московского синодального певческого училища по Бол. Никитской ул. Подпись: архитектор И. Кондратенко	Калька, тушь, краски, чернила Лист: 40,5x33 см.	
5, л. 41	1890-е гг.	Проект каменной ретирады во владении синодальных певчих. План, фасад, разрезы.	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 20x33 см.	
5, л. 42	1890-е гг.	План 1-го этажа каменного жилого флигеля по Мал. Кисловскому пер. во владении синодальных певчих (см. лл. 35-36)	Калька, тушь, краски, чернила, Лист: 20x32,5 см.	
5, л. 43	1890-е гг.	План 2-го этажа каменного жилого флигеля по Мал. Кисловскому пер. во владении синодальных певчих (см. лл. 35-36, 42)	Калька, тушь, краски, чернила, Лист: 20x33 см.	
5, л. 44	1890-е гг.	Поэтажные планы каменного 2-этажного жилого флигеля по Мал. Кисловскому пер. во владении синодальных певчих.	Бумага, тушь, краски. Карандаш Лист: 45x56 см.	Мелкие надрывы по периметру листа и по сгибу
5, л. 45	1890-е гг.	Поэтажные планы каменного 2-этажного жилого флигеля во владении синодальных певчих. (см. л. 30)	Бумага, тушь, краски Лист: 20,5x32 см.	
5, л. 46	1890-е гг.	Поэтажные планы каменных 2-этажных жилых флигелей по Малому Кисловскому пер. во владении	Бумага, тушь, краски, чернила Лист: 46x31 см.	

		синодальных певчих. (см. лл. 42, 43, 44) Подпись: архитектор Мейнгард		
--	--	--	--	--

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Болотов, военный инженер, подполковник — д. 5, лл. 3, 11, 12

Борисов Дмитрий Фомич, московский губернский архитектор — д. 4, лл. 5, 7

Борисов Федор Петрович, помощник архитектора Московской Управы
Благочиния — д. 1, л. 24

Карин Семен Антонович, архитектор Московской Управы Благочиния — д.1,
лл. 1-14, 16-17, 21-24

Кондратенко Иван Гаврилович, московский архитектор — д. 4, лл. 12-13, 15;
д. 5, лл. 38-40

Мейнгард Александр Адольфович, московский архитектор — д.5, л. 46

Правозик Б., московский гражданский инженер — д. 3, л. 5, 6

Чичагов Дмитрий Николаевич, московский архитектор — д. 4, л. 10

Шабаров П.Н., основатель Торгового дома в Москве — д. 3, л. 10

Шейман, архитектор Московской Управы Благочиния — д. 1, лл. 18-20

Шер Владимир Дмитриевич, московский архитектор ведомства Московской
синодальной конторы, член Управления московских синодальных училищ
пения, смотритель московского синодального имущества — д. 5, лл.4, 17, 19,
20, 24, 25, 31-35

Шохин Николай Александрович, московский архитектор — д.2, л. 1

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Богоявленский пер. в Москве — дд. 1, 2

Кисловский Малый пер. в Москве — д. 5

Никитская Большая ул. в Москве — д. 5

Никольская ул. в Москве — д. 3

Москва, г. - дд. 1, 2, 3, 4. 5