

Программа XXIV Круглого стола «Россия и мир: история взаимовосприятия»

Илизаров Борис Семенович (ИРИ РАН). Россия и Европа: три судьбоносных кризиса (XVI, XVIII и XX веков)

Шамин Степан Михайлович (ИРИ РАН). Описание варшавского триумфа польской армии 1661 г. в архиве приказа Тайных дел.

Станков Кирилл Николаевич (Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет). Война Аугсбургской лиги в отражении писем и дневников Патрика Гордона

Куприянов Александр Иванович (ИРИ РАН). Российское благородное собрание эпохи наполеоновских войн глазами русских и иностранцев.

Мамонов Андрей Валентинович (ИРИ РАН). Враги и соперники России в 1878 г. в восприятии высших сановников империи

Голиков Андрей Георгиевич (МГУ), Рыбаченок Ирина Сергеевна (ИРИ РАН). Заклятые друзья: образ России и Соединённых Штатов в политической карикатуре на рубеже XIX-XX веков

Черникова Лариса Петровна (Институт Востоковедения РАН). «И не друг и не враг, а так»: взаимовосприятие китайцев и россиян в годы существования российской эмиграции в Китае (1900-1966)

Филина Юлия Сергеевна (РГГУ). Состав «русской колонии» на Капри: революционеры, философы, авантюристы в 1900-1910-е гг.

Дмитриев Иван Евгеньевич (МГУ). «Русский след» в истории парфюмерной индустрии XX в. К вопросу взаимовосприятия культур.

Козлов Сергей Алексеевич (ИРИ РАН). «Национальный вопрос» на страницах писем М.М. Исаева с Кавказского фронта 1915-1917 гг. (по материалам Центрального архива документальных коллекций Москвы)

Филиппова Татьяна Александровна (ИРИ РАН). «Дева Революции" - 1917 - 1918. Образ России глазами отечественных журналистов-сатириков.

Баркова Ольга Николаевна (МГУ). «Искусство опаленное революцией и войной в России...»: русские балерины в эмиграции. К вопросу взаимовосприятия культур. 1917 - 1939 гг.

Куц Анастасия Валерьевна (МГУ). Проблема адаптации русской идентичности в США в 1928-1957 гг. через модную индустрию как феномен, воздействующий на культуру. Деятельность Валентины Саниной-Шлее.

Черниловский Артем Александрович (Орловский гос. университет). Образ будущей войны и образ врага в советской и переводной фантастической литературе 1930-х годов.

Будаева Лина Андреевна (независимый исследователь). Роль советского посла А.М. Коллонтай в укреплении культурных связей между Швецией и СССР в годы Второй мировой войны.

Козленкова Анна Сергеевна (МГУ) Быт и нравы Великобритании 1930-1940-х гг. глазами советского посла И.М. Майского: к вопросу о взаимовосприятии культур в годы Второй мировой войны 1939-1945 гг.

Невежин Владимир Александрович (ИРИ РАН). На брудершафт со Сталиным: курьезы на дипломатических приемах в Кремле 1939-1945 гг.

Фернандес Анна Павловна (Российский государственный архив фонодокументов).
Восприятие испанскими политэмигрантами в СССР Великой Отечественной войны.

Лохматов Алексей Максимович (ВШЭ). Образ Советского Союза в публичном пространстве
послевоенной Польши 1945 – 1948 гг.